# Les microscopes

#### En consultation au centre de documentation du Musée des arts et métiers

(Cette bibliographie, indicative et non exhaustive, est extraite de notre base documentaire. Ces documents sont à consulter sur place uniquement, sur rendezvous.)

### **Dossier documentaire**

Microscope composé de Magny. - 2000. - III.; In-4.

Bibliogr.; objet phare

IS/DGP

## Monographies

Catalogue descriptif de différents instruments scientifiques et leur historique,1850-1950. 1, l'Electrostatique. 2, les Transmissions. 3, les Instruments de détection des rauyonnements. 4, les Instruments de mesure du champ magnétique terrestre. 5, les Instruments d'optique. 6, les Instruments météorologiques. 7, les Instruments divers de mesures physiques. / LEGRAND, Jean-Pierre. - 1999. - III; 122+50+20+18+124+108+28 p.: III. en noir et blanc; schémas; In-4.

Index des noms de constructeurs ; bibliogr.

Catalogue d'instruments scientifiques appartenant à différents domaines de la physique. Chaque famille d'instruments est précédée d'un historique sur leur invention et leur évolution. Chaque description d'instruments est accompagnée de photographies, de schémas, parfois d'un historique et de quelques références bibliographiques.

IS0.3-LEG

# G.F. Brander 1713-1783: wissenshaftliche Instrumente aus seiner Werkstatt [G.F. Brander 1713-1783: instruments scientifiques fabriqués dans son atelier.] / BACHMANN, Reinhard; HARTL, Gerhard; HLADKY, Sylvia; BRACHNER, Alto. Préf. - München: Ed. Deutsches Museum, 1983. - 395 p.: III.; In-4.

Bibliogr.; biographie

Description très complète des instruments scientifiques réalisés dans l'atelier de Georg Friedrich Brander.

IS6-BAC

**Le Microscope: la traversée des apparences** / COMTE, Hubert. - Paris : Casterman, 1993. - 45 p. : III. ; AP/C ; In-8. - (Des objets font l'histoire) /S5-COM

Les Instruments scientifiques aux XVIIe et XVIIIe siècles / DAUMAS, Maurice. - Paris : Presses Universitaires de France, 1953. - 417 p.: AP/N&B. Bibliogr. ; index

La première partie de l'ouvrage résume l'apport du XVIIe siècle et ses conséquences. La seconde partie est consacrée à un exposé des différents facteurs qui ont influencé l'industrie des instruments scientifiques. La troisième partie poursuit l'étude des techniques de construction au cours du XVIIIe siècle, elle essaye de montrer comment ces techniques annoncent celles qui donneront naissance à l'appareillage du XXe siècle.

ISO.1-DAU

**Microscopes** / Archinard Margarida. - Genève : Musee d'art et d'histoire, 1976. - 32 p. : ill.

IS0.3-ARC

Notice sur l'invention du microscope et son évolution / NACHET, Albert. - Paris : G. Petit, 1929. - 46 p. : Ill. ; In-8.

Exemplaire photocopié.

La note sur l'invention et l'évolution du microscope est suivie d'une description des instruments scientifiques de la collection Nachet : microscopes simples et composés dont certains font partie des collections du musée, loupes, montres, cadrans solaires, astrolabes etc...

IS5-NAC

Une Histoire du microscope : ses théoriciens, ses constructeurs, ses utilisateurs / RECOULES, André. - Moulins : 1998. - 322 p. : Fig. ; In-4.

Bibliogr.; lexique; index

Ecrit par un biologiste praticien qui a utilisé journellement divers microscopes et qui est devenu collectionneur d'instruments anciens, cet ouvrage propose une synthèse des diverses études publiées en Europe.

IS5-REC